

קראו את הסיפור שלפניכם, וענו על השאלות שאחריו.

משפט הריחות

פעם, בארץ רחוקה, חי אופה חרוץ. לילה-לילה לָש בצק ואפה לחם ולחמניות, ובכל בוקר, טרם זריחת השמש, מכר אותם לתושבי העיר.

האופה אהב את עבודתו. הוא אהב את הבצק, אהב את האש בתנור, אהב את ניחוח הלחם הטרי שהתפשט עם בוקר מהמאפייה לרחוב, אך יותר מכול אהב את הכסף שקיבל תמורת הלחם והלחמניות. כאשר חזר ומנה את מטבעות הכסף, לא היה אדם מאושר ממנו. 5

לשכנו של האופה, שהתגורר סמוך למאפייה, היה אופי שונה מאוד. השכן לא אהב לעבוד קשה, הוא אהב את הבטלה. הוא הסתפק במעט שֶהַשְׁתַּכֵּר מעת לעת, והעדיף להשתרע בַּפֶּתַח ביתו, להתחמם בשמש ולהקשיב לציוץ הציפורים. לא אָחַר הכסף היה להוט, אלא אחר ההנאות הפשוטות של החיים.

וכשם שנהנה השכן מחום השמש ומציוץ הציפורים, כך נהנה גם מניחוח הלחם הטרי שעלה בכל בוקר מהמאפייה. אך התפשט הריח באוויר, וכבר היה השכן יוצא החוצה ומתרווח בַּפֶּתַח ביתו. באותה שעה היה האופה יושב בפתח המאפייה, חוזר וּמְמַשֵּׁשׁ כל מטבע ומטבע באצבעותיו ופניו זורחות מרוב נחת. מפעם לפעם הרים האופה את עיניו וראה את שכנו רובץ בשמש ומחייך.

"בטלן שכזה", התכעס האופה, "אינו עובד ושואף את ריח הלחם שלי בלי לשלם! כל הלילה חום התנור מִכָּה בפניי, והוא – נהנה מניחוח הלחם חינם!"

בוקר אחד ניגש האופה אל שכנו ודרש שישלם לו תמורת כל הניחוחות שֶהָרִיחַ חינם. "אתה נהנה מפרי עֲמָלִי, ואפילו פרוטה שחוקה אחת לא קיבלתי ממך!" צעק האופה.

תחילה נראה שהשכן אינו מבין על מה המהומה, אבל כשנוכח לדעת שהאופה מתכוון למה שאמר, פרץ בצחוק גדול. "לא יֵאָמֵן", הסביר השכן לעוברים ושבים, "האופה דורש תשלום תמורת ריח הלחם שאני מריח מהמאפייה שלו!" 20

העוברים ושבים פרצו בצחוק, ורק האופה התהלך זעוף פנים. הוא חש שרק בדרך אחת ישיב לעצמו את כבודו: הוא יפנה לבית המשפט.

ואכן, השופט שמע את טענותיו של האופה בסבלנות וברצינות גמורה וביקש ממנו ומהשכן לבוא לבית המשפט כעבור שבוע. כמו כן ביקש השופט מהשכן להביא עימו מאה מטבעות כסף כדי שישלם אם יֵצֵא חייב בדין. עד מהרה נודע צו השופט בכל העיר. 25

"מה קרה לשופט שלנו?" התפלאו התושבים ההמומים, "הרי שופט נבון וחכם הוא ולא יטעה במשפטו. למה ציווה על השכן להביא עימו מאה מטבעות כסף? הייתכן שיחייב אותו לשלם לאופה תמורת ריח הלחם?"

30 האופה חיפף ידיים בהנאה: בעוד שבוע תצא צדקתו לאור! בעיני רוחו כבר מנה את מטבעות הכסף שיקבל משכנו הבטלן.

כעבור שבוע הגיעו האופה ושכנו לבית המשפט. האולם היה מלא, ורבים הצטופפו בחצר הגדולה. כולם השתתפו בצערו של השכן המסכן. האופה פירט את טענותיו באוזני השופט. הוא טען שכל הניחוחות שהריח השכן במשך השנים שווים בדיוק מאה מטבעות כסף, תיאר באריכות את עבודתו הקשה והוסיף: "ואחרי כל העמל הזה בא שכני הבטלן ונהנה לו הנאת חינם מהניחוח הנפלא של הלחם שלי!"

השופט הביט בשכן ושאל: "האם נכון הדבר שמשב רוח מביא את הריחות היקרים של האופה לפתח ביתך בכל בוקר?"

"נכון, אדוני השופט", הודה השכן.

40 "האם פתחת את הדלת ואת החלון בכל בוקר בכוונה כדי שייכנסו הריחות לביתך?" שאל השופט.

"נכון, אדוני השופט".

"והאם אתה מודה שנהנית מהריחות האלה הנאה רבה?"

"מודה, אדוני השופט".

45 "אם כך, האופה צודק", קבע השופט, "בעולמנו צריך לשלם תמורת כל הנאה. שים על השולחן שלפני האופה מאה מטבעות כסף, סך-כל ההנאות שנהנית מהריחות של דברי המאפה".

רוחו של השכן נפלה, הוא לא האמין למשמע אוזניו. הייתכן ששופט חכם יענות דין?

בלב כבד הניח השכן את כספו על השולחן. דממה שקרה בבית המשפט.

50 האופה – עיניו אורו וידיו החמדניות החלו למנות את המטבעות: "תודה, אדוני. שופט צדק אתה. מעתה ידעו כולם שמי שנהנה הנאת חינם – כמוהו כגנב", אמר.

ואז פנה השופט אל האופה ואמר:

"האם ראו עיניך את ברק המטבעות?"

"כן, אדוני השופט".

55 "האם נכון שנהנית לשמוע את צליל הכסף?" הוסיף השופט ושאל.

"נכון, אדוני השופט".

”על כן אני מצווה: השב את הכסף לשכנך! הוא נהנה מהניחוח של דברי המאפה שלך, ואתה נהנית מצלצול המטבעות שלו. אינכם חייבים דבר זה לזה. לכו לשלום!”

הדממה בבית המשפט התנפצה והקהל הנרגש הריע לשופט החכם. עליצותו של השכן שבה אליו וכולם נדחקו אליו לברכו.

60 רק האופה התחמק מבית המשפט בבושת פנים ולא נראה עוד ברחובות העיר.

הסיפור מעובד לפי "משפט הריחות". מתוך **הדבר המיוחד במינו בעולם – מבחר אגדות עם**. עיבוד הנוסח העברי: ניצן, שלמה. זמורה-ביתן, 1979.

© כל הזכויות שמורות למחבר ולאקו"ם.

1.

לפי הכתוב בתחילת הסיפור אפשר ללמוד על ההבדלים בין האופה לשכן.
כתבו שני הבדלים.

השכן	האופה	
_____	_____	1.
_____	_____	2.

2.

בשורות 11–12 כתוב: "אך התפשט הריח באוויר, וכבר היה השכן יוצא החוצה ומתרווח בַּפֶּתַח ביתו."
מה פירוש המילה אך במשפט הזה?

- א ברגע ש...
- ב אבל
- ג מפני ש...
- ד אילו

3.

מדוע כעס האופה על השכן?

האם לדעתכם פָּעָסוּ של האופה על השכן היה מוצדק?

.4

נמקו את תשובתכם.

בשורה 27 כתוב שהתושבים ההמומים התפלאו ושאלו: "מה קרה לשופט שלנו?"

.5

ממה הופתעו התושבים?

בשורה 34 כתוב: "הוא טען שכל הניחוחות שהריח השכן..."

.6

למי מתכוונים במילה **הוא**?

בשורה 50 כתוב: "האופה – עיניו אִזְרוּ..."

.7

מדוע אִזְרוּ עיניו של האופה?

- א כי הוא ראה שהשכן שלו התאכזב מאוד.
- ב כי הוא הוכיח לכולם שהוא לא גנב את הכסף.
- ג כי הוא קיבל את הכסף שחשב שצריך לשלם לו.
- ד כי הוא הצליח לשכנע את הקהל שהריח הוא חינם.

לפי פסק הדין הסופי של השופט אפשר ללמוד –

- א שאהבת הכסף גורמת סכסוכים.
- ב שיש הנאות שלא צריך לשלם עבורן.
- ג שאדם המסתפק במועט תמיד צודק.
- ד שהבטלה מהנה אבל אינה משתלמת.

לפניכם שישה משפטים, ובכל אחד מהם מתואר אירוע מהסיפור.

סדרו אותם לפי הסדר שבו התרחשו האירועים.

כתבו את המספר המתאים בכל משבצת.

- השופט ציווה על האופה: "השב את הכסף לשכנד!"
- השכן נהנה מניחוח הלחם הטרי שעלה מהמאפייה.
- האופה פנה לבית המשפט.
- 1 האופה אפה לחם ומכר אותו לתושבי העיר.
- האופה פנה לשכן ודרש תשלום תמורת ריח הלחם.
- השופט קבע: "האופה צודק!"

מדוע אמר השופט לשכן ולאופה שאינם חייבים דבר זה לזה (שורה 58)?

- א מפני שהשכן כבר שילם את הכסף שהיה חייב לאופה.
- ב מפני שמחיר ניחוח הלחם של האופה שווה מאה מטבעות כסף.
- ג מפני שגם השכן וגם האופה היו מרוצים מפסק הדין של השופט.
- ד מפני שהאופה נהנה מצליל המטבעות כשם שהשכן נהנה מניחוח הלחם.

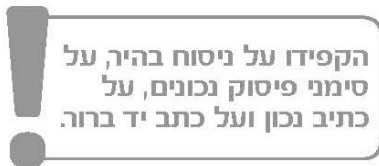
לפי הדרך שבה ערך השופט את המשפט אפשר ללמוד על אופיו.

בחרו את צמד המילים המתאים ביותר לדעתכם לתאר את אופיו של השופט.

יצירתי ומקורי

ישר והגון

חכם ומתוחכם



נמקו את בחירתכם לפי מה שקראתם.

כתבו 2-3 שורות.

כתבו כל זוג של מילים מודגשות במילה אחת.

דוגמה:

האופה אהב את העבודה שלו.

האופה אהב את צמ/מ/ו.

1. הצחוק שלהם נשמע בבית המשפט היטב.
נשמע בבית המשפט היטב. _____
2. השכן הניח את המטבעות שלו על השולחן.
השכן הניח את _____ על השולחן.
3. האופה אמר: "כל הלילה נאָפָה הלחם בתנור שלי".
האופה אמר: "כל הלילה נאָפָה הלחם ב _____".
4. השופט שאל: "האם התפשט הריח גם לדירות שלכם?".
השופט שאל: "האם התפשט הריח גם ל _____?"

במשפטים שלפניכם יש מילה מודגשת.

סמנו את המילה שהמשמעות שלה דומה למשמעות של המילה המודגשת.

דוגמה:

"... להתחמם בשמש ולהקשיב לציוץ הציפורים."

(שורה 8)

להתבונן <input type="checkbox"/> ד	לשכב <input type="checkbox"/> ג	לנמנם <input type="checkbox"/> ב	להאזין <input checked="" type="checkbox"/> א
------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--

1. "לשכנו של האופה, שהתגורר סמוך למאפייה, היה אופי שונה מאוד."

(שורה 6)

קרוב <input type="checkbox"/> ד	מחוץ <input type="checkbox"/> ג	בדרך <input type="checkbox"/> ב	מול <input type="checkbox"/> א
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	--------------------------------

2. "הוא הסתפק במעט שֶׁהִשְׁתַּכֵּר מעת לעת..."

(שורה 7)

קנה <input type="checkbox"/> ד	הרוויח <input type="checkbox"/> ג	הריח <input type="checkbox"/> ב	שילם <input type="checkbox"/> א
--------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

3. "לא אָתֵר הכסף היה להוט, אלא אחר ההנאות הפשוטות של החיים."

(שורה 8-9)

מסתפק <input type="checkbox"/> ד	משוכנע <input type="checkbox"/> ג	חולם <input type="checkbox"/> ב	נלהב <input type="checkbox"/> א
----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

בטבלה שלפניכם יש ארבעה צירופי מילים.
כתבו את צורת הרבים של כל צירוף מילים.

צורת הרבים	צירוף המילים
<u>אופיס חרוז'ים</u>	דוגמה אופה חרוץ
_____	1. ארץ רחוקה
_____	2. פסק דין
_____	3. ריח נעים
_____	4. בית משפט

איזה ערך נחפש במילון כדי לדעת את הפירוש של המילים המודגשות?
סמנו את התשובה הנכונה.

דוגמה:

את המילה **שבאצבעות** נחפש במילון בערך –

א <input type="checkbox"/> שבאצבעות	ב <input type="checkbox"/> באצבע	ג <input type="checkbox"/> אצבעות	ד <input checked="" type="checkbox"/> אצבע
-------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	--

1. את המילה **לטענותיו** נחפש במילון בערך –

א <input type="checkbox"/> טען	ב <input type="checkbox"/> טענה	ג <input type="checkbox"/> טענות	ד <input type="checkbox"/> טעות
--------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

2. את המילה **בעולמנו** נחפש במילון בערך –

א <input type="checkbox"/> בעולם	ב <input type="checkbox"/> עולמות	ג <input type="checkbox"/> עולם	ד <input type="checkbox"/> עולמנו
----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

הקיפו שלושה מהם.

דוגמה



("פעם", בארץ רחוקה, חי אופה חרוץ. לילה-לילה לָש בצק ואפה לחם ולחמניות,
 ובכל בוקר, טרם זריחת השמש, מכר אותם לתושבי העיר.
 האופה אהב את עבודתו. הוא אהב את הבצק, אהב את האש בתנור, אהב את
 ניחוח הלחם הטרי שהתפשט עם בוקר מהמאפייה לרחוב, אך יותר מכול אהב את
 הכסף שקיבל תמורת הלחם והלחמניות. כאשר חזר ומנה את מטבעות הכסף, לא
 היה אדם מאושר ממנו."

סיפור – משפט הריחות

שאלה 1

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות הגלויה
מטרת השאלה: לאתר פרטי מידע (בנוגע לאופיין של הדמויות) הכתובים בסיפור במפורש.

- תשובה** יש בתשובה שני ההבדלים האלה:
- **מלאה** האופה חרוץ, והשכן בטלן או האופה אהב לעבוד, והשכן לא אהב לעבוד.
 - האופה אהב כסף, והשכן הסתפק במועט או האופה אהב כסף, והשכן אהב את ההנאות הפשוטות של החיים.

תשובה יש בתשובה אחד ההבדלים הנ"ל.
חלקית

תשובה כל תשובה אחרת
שגויה

שאלה 2

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות המשתמעת
מטרת השאלה: להבין משמעות של מילת קישור במשפט נתון.

תשובה תשובה (א) : ברגע ש...
מלאה

תשובה כל תשובה אחרת
שגויה

שאלה 3

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות הגלויה
מטרת השאלה: לאתר מידע הכתוב בסיפור במפורש.

- תשובה** התשובה נוגעת לעובדה שהשכן לא שילם לאופה תמורת ריח הלחם, לדוגמה:
- **מלאה** כי הוא נהנה מהריח בחינם.
 - האופה כצס צל שכן מכיוון שלא שילם לו צל הריח.
 - שכן אהב להתבטל ולהריח את ריח המאפים מבלי לשלם לו ומבלי לצבור.
 - "אתה נהנה מפרי צמאי, ואפילו פרוטה שחוקה אחת לא קיבלתי ממך!"

תשובה כל תשובה אחרת, לדוגמה:

- **שגויה** האופה כצס צל השכן כי שאף את ריח הפחמים.
- האופה כצס צל השכן בלל שנהנה מהריח כל הזמן.

שאלה 4

הבנת הנקרא: פרשנות
מטרת השאלה: לכתוב דעה בנוגע לסוגיה הקשורה לסיפור ולנמק אותה.

- תשובה** יש בתשובה דעה ונימוק מפותח התומך בדעה, לדוגמה:
- **מלאה** ■ *לדעתי כצט"ל האופה לא היה מוצדק כי השכן רק הריח את הלחמים ולא אכל מהם בלי ללפת.*
 - *לדעתי, כצט"ל האופה על השכן היה מוצדק כי שכנו אוהב להריח את הריחות ולא צודק כלל, ולצד זאת האופה צודק קשה, ולכן צריך ללפת על כך שהוא נהנה מצבודתו של האופה.*

- תשובה** כל תשובה אחרת, לדוגמה:
- **שגויה** ■ *לדעתי, כצט"ל האופה על השכן אינו מוצדק מפני שבלל שטות כלאת לא צריך כלל ללצוס.*
(הנימוק סתמי.)

שאלה 5

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות הגלויה
מטרת השאלה: לאתר מידע הכתוב בסיפור במפורש.

- תשובה** התשובה נוגעת לעובדה שככל הנראה יפסוק השופט לטובת האופה, לדוגמה:
- **מלאה** ■ *התושבים הופתעו מכך שהשופט חושב שצריך ללפת בצד כל הנאה.*
 - *התושבים הופתעו מזה שהשופט אמר לשכן להביא כסף.*
 - *מכך שהשופט ביקש מהשכן להביא כסף כדי שילפת בצד הריח.*
 - *התושבים הופתעו מכך שהשופט חכם, ופתאום הוא אומר משהו לא מוצדק.*

תשובה כל תשובה אחרת
שגויה

שאלה 6

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות המשתמעת
מטרת השאלה: להבין אזכור בסיפור.

תשובה תשובה נכונה: לאופה או האופה או אופה
מלאה

תשובה כל תשובה אחרת
שגויה

שאלה 7

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות המשתמעת מטרת השאלה: להבין רעיון שאינו כתוב בסיפור במפורש.

תשובה מלאה תשובה (ג): כי הוא קיבל את הכסף שחשב שצריך לשלם לו.

תשובה שגויה כל תשובה אחרת

שאלה 8

הבנת הנקרא: פרשנות מטרת השאלה: להבין מסר עיקרי בסיפור.

תשובה מלאה תשובה (ב): שיש הנאות שלא צריך לשלם עבורן.

תשובה שגויה כל תשובה אחרת

שאלה 9

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות הגלויה מטרת השאלה: לארגן מחדש פרטי מידע הכתובים בסיפור במפורש.

תשובה מלאה המספרים כתובים כפי שמפורט להלן:

השופט ציווה על האופה: "השב את הכסף לשכנך!"

השכן נהנה מניחוח הלחם הטרי שעלה מהמאפייה.

האופה פנה לבית המשפט.

האופה אפה לחם ומכר אותו לתושבי העיר.

האופה פנה לשכן ודרש תשלום תמורת ריח הלחם.

השופט קבע: "האופה צודק!"

תשובה שגויה כל תשובה אחרת

שאלה 10

הבנת הנקרא: הבנת המשמעות המשתמעת מטרת השאלה: להבין רעיון שאינו כתוב בסיפור במפורש.

תשובה מלאה תשובה (ד): מפני שהאופה נהנה מצליל המטבעות כשם שהשכן נהנה מניחוח הלחם.

תשובה שגויה כל תשובה אחרת

שאלה 11

הבנת הנקרא: פרשנות

מטרת השאלה: לבחור צמד מילים המתאים לדמות השופט בסיפור ולנמק את הבחירה לפי הסיפור.

- תשובה** יש בתשובה צמד מילים ונימוק התומך בצמד המילים ומתבסס על הכתוב בסיפור, לדוגמה:
- **מלאה** חכמ ומתוחכמ כי הוא ניסה להוכיח לאופה בדרך נבונה שלא צריק ללפט תמורת כל הנאה בצולפט. הוא השתמש בתרעיל כדי להוכיח לאופה שהוא אינו צודק בדרישתו.
 - השופט הוא ישר והגון כלפי האופה והשכן. הוא ניסה להוכיח לאופה דרך התנסות עצמית ללא רמאות ושקריט שאין צורך ללפט תמורת כל הנאה בחייט.
 - השופט יצירתי ומקורי כי הוא נתן לאופה ליהנות בצמח מהכסף שקיבל ואז להבין שלא צריק ללפט תמורת כל הנאה בצולפט.

תשובה כל תשובה אחרת

שגויה

שאלה 11

הבעה בכתב

מטרת השאלה: לכתוב נימוק כהלכה.

בשאלה הזו יש לבדוק רק את איכות הכתיבה (התוכן נבדק בשאלה 26).

כדי לקבוע את איכות הכתיבה יש לבדוק את הרכיבים האלה: (1) הלכידות והקישוריות (רצף המשפטים ומילות הקישור); (2) אורך הטקסט; (3) מבנה המשפטים; (4) משלב הלשון; (5) סימני הפיסוק (חוץ מהסימן פסיק); (6) הכתיב.

יש לבדוק את איכות הכתיבה באופן הוליסטי.

תשובה הכתיבה מיטבית.

מלאה

תשובה הכתיבה ברמה בינונית.

חלקית

תשובה הכתיבה ברמה נמוכה.

חלקית

תשובה כל תשובה אחרת, לרבות אחת התשובות האלה:

- **שגויה** תשובה קצרה שיש בה 3–4 מילים ואי אפשר להעריך אותה.
- תשובה שבה הכתוב משובש מאוד.
- תשובה שבה כל הכתוב מועתק מהטקסט.

שאלה 12

לשון
מטרת השאלה: לכתוב שתי מילים במילה אחת בעזרת כינויי קניין חבורים.

תשובה התשובה הנכונה כתובה בארבעת הסעיפים.
מלאה

תשובה התשובה הנכונה כתובה בשלושה סעיפים או בשני סעיפים.
חלקית

תשובה התשובה הנכונה כתובה בסעיף אחד או כל תשובה אחרת.
שגויה

הערות:

- מילה הכתובה בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה.
- יידוע המילה ייחשב תשובה שגויה.

סעיף 1

תשובה נכונה: צחוקם

תשובה שגויה: כל תשובה אחרת

סעיף 2

תשובה נכונה: מטבעותיו

תשובה שגויה: כל תשובה אחרת

סעיף 3

תשובה נכונה: תנורי או בתנורי

תשובה שגויה: כל תשובה אחרת

סעיף 4

תשובה נכונה: דירותיכם או לדירותיכם

תשובה שגויה: כל תשובה אחרת

שאלה 13

לשון

מטרת השאלה: לזהות מילים נרדפות.

תשובה התשובה הנכונה מסומנת בשלושת הסעיפים.

מלאה

תשובה התשובה הנכונה מסומנת בשני סעיפים.

חלקית

תשובה התשובה הנכונה מסומנת בסעיף אחד.

חלקית

תשובה כל תשובה אחרת

שגויה

סעיף 1

תשובה נכונה : תשובה (ד) : קרוב

תשובה שגויה : כל תשובה אחרת

סעיף 2

תשובה נכונה : תשובה (ג) : הרוויח

תשובה שגויה : כל תשובה אחרת

סעיף 3

תשובה נכונה : תשובה (א) : נלהב

תשובה שגויה : כל תשובה אחרת

שאלה 14

לשון

מטרת השאלה: לכתוב את צורת הרבים של צירוף מילים.

- תשובה מלאה** התשובה הנכונה כתובה בארבעת הסעיפים.
- תשובה חלקית** התשובה הנכונה כתובה בשלושה סעיפים או בשני סעיפים.
- תשובה שגויה** התשובה הנכונה כתובה בסעיף אחד או כל תשובה אחרת.
- הערה:** תשובה הכתובה בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה.

התשובות הנכונות:

צורת הרבים	צירוף המילים
<i>אופים חרוצים</i>	דוגמה: אופה חרוץ
<i>ארצות רחוקות</i>	1. ארץ רחוקה
<i>פסקי דין</i>	2. פסק דין
<i>ריחות נעים</i>	3. ריח נעים
<i>בתי משפט</i>	4. בית משפט

שאלה 15

לשון

מטרת השאלה: לזהות את צורת המקור של מילה כדי לחפש אותה במילון.

- תשובה מלאה** התשובה הנכונה מסומנת בשני הסעיפים.
- תשובה חלקית** התשובה הנכונה מסומנת בסעיף אחד.
- תשובה שגויה** כל תשובה אחרת

סעיף 1

תשובה נכונה: תשובה (ב) : טענה

תשובה שגויה: כל תשובה אחרת

סעיף 2

תשובה נכונה: תשובה (ג) : עולם

תשובה שגויה: כל תשובה אחרת

שאלה 16

לשון
מטרת השאלה: לזהות ביטויי זמן.

תשובה בתשובה מוקפות **שלוש** מילים (או ביטויים) מהמילים (או מהביטויים) האלה :

מלאה ■ לילה-לילה או לילה

■ בכל בוקר או בוקר

■ עם בוקר או בוקר

■ טרם זריחת השמש או טרם או זריחת השמש

■ כאשר.

תשובה בתשובה מוקפות **שתי** מילים (או ביטויים) מהמילים (או מהביטויים) הנ"ל.

חלקית

תשובה כל תשובה אחרת, לרבות תשובה שמוקפות בה יותר משלוש מילים (או ביטויים)

שגויה